Školska knjižnica XVI. gimnazije

KNJIŽNICA -„RADOSNA TVORNICA UČENOSTI“

(Iz: Eco, Umberto: Ime ruže. 1984. GZH. Za skriptorij. Str.88.)

U petak, 20. listopada 2017. godine u 19.15 sati **u čitaonici naše knjižnice** održana je mala prezentacija i radionica:

„Najljepše knjižnice svijeta“

Program su vodile učenice **Lara Puhovski**,4.b (klasični, povijesni izbor), **Mila Miloševski**,4.b (moderne i suvremene knjižnice), a sve je objedinila**Karla Zadro,**4.d, govoreći pjesničke izričaje.

Susret se sastojao od razmišljanja o značenju knjižnica, čitanja ulomaka iz književnih djela u kojima tražimo neke misli o knjižnicama, knjigama, načinu čuvanja knjiga; učeničkih PP prikaza u kojima su učenice Lara i Mila napravile izbor od najstarijih do najnovijih zdanja knjižnica.Objašnjavale su i veliki plakat kojega su izradile:

Povijesni pregled
knjižnica

NEKOLIKO MISLI KOJESUUČENICI REKLI (ZAPISALI) O KNJIŽNICI:

Knjižnica je:

- *Znanje o svijetu.*
- *Povijest čovjekova razmišljanja o svijetu, društvu i o sebi samom.*
- *Neiscrpan izvor znanja i čarolije.*
- *Pogled u prošlost, sadašnjost i budućnost.*
- *Miris knjiga ispunjava zrak i opušta me. Riječi iz knjiga ispunjavaju mi vrijeme i um.*
- *Mjesto gdje se pojedinac može prepustiti mislima i mašti, prikupljati znanje.*
- *Prostor u kojemu su kolektivizirana sva znanja i literatura.*
- *Prostor u kojemu možemo širiti svoje znanje.*
- *Vlasnici knjižnica, kako velikih, tako i malih, najsretniji su ljudi na svijetu.*
- *U knjižnici možeš pronaći više blaga nego u bilo kojoj banci.*
- *To je mjesto gdje možemo potražiti informacije, istražiti što nas zanima.*
- *Mjesto na kojemu možemo opustiti svoje misli, ali i „brusiti“ ih.*
- *Mjesto gdje čovjek može na miru uživati u knjigama.*
- *Sve znanje svijeta pohranjeno na jednom mjestu.*
- *Mjesto gdje se može učiti i pronaći razna literatura.*
- *Knjižnica, i ljudi koji rade u njoj, omogućuju nam pristup znanju.*
- *Dom svih znanja.*

Posjećujemo knjižnicu!

Tamo vas je uputila

Vis maior.

…

Patent portae.

…

Pronalazimo knjige ***lege artis***
koje poručuju da ***errando discimus***
te da trebamo više čitati (Čitati!)
kako bismo opet ***cum grano salis*** *mogli* ***ad arma.***
Pročitati knjige vrijednih pisaca
čije ***ime i djelo*** *spominjemo u svom vremenu*
jer ***dignum laude virum Musa vetat mori.***
Ex libris *smo saznali da*
homo doctus in se semper divitias habet *,*
*a to je baš istina, pogodak:****rem acu tetigisti!****.*
I tako:
Amor omnia vincit.

Prijevod latinskih poslovica:

Cum grano salis.*Sa zrnom soli. Oprezno i pametno.*
Vis maior*. Viša sila.*
Patent portae. *Vrata su otvorena.*
Lege artis. *Po svim pravilima umijeća. Zakonom umjetnosti, umijeća.*
Errando discimus. *Griješeći, učimo.*
Ad arma*. Na oružje! Na posao!*
Dignum laude virum Musa vetat mori. (Horacije) *Muza zabranjuje da umre muž vrijedan hvale.*
Ex libris*. Iz knjiga. Ponekad oznaka vlasništva da se zna kome knjiga pripada.*
Homo doctus in se semper divitias habet*. Učen čovjek ima uvijek u sebi bogatstvo.*
Rem acu tetigisti*. Pogodio si iglom. Pogodio si u živac.*
Amor omnia vincit. (Vergilije)*Ljubav pobjeđuje sve.*

Ozbiljna promišljanja o ***počecima knjižničarstva (bibliotekarstva****), ozbiljno i usmjereno čuvanje zapisane ljudske misli, iz nekog djelatnog područja života, svjedoči o povijesnom uništavanju knjižnica o kojima se poslije pripovijeda, pišu romani, povijesno – politički traktati ili obična izvješća.*

Ili pjesme:

Victor Hugo: Tko je tome kriv

(...) Knjiga je uza te, u boju
Protiv jačeg. Čin je biblioteka svaka
Vjere pokoljenja, što su još sred mraka,
I zrak je u noći novoj zori. – Eto!
U to svih istina gomilanje sveto,
U ta remek-djela puna munja i sjaja,
U taj grob vremena krcat događaja,
U vjekove, među ljude drevne, u dane
Prošlosti što iz njih nauk će da svane
Kad će budućnosti da se želja vrši,
U sve što počinje, da nikad ne svrši,
U pjesnike eto! U jaz knjiga svetih,
U hrpu Eshila strašnih i poletnih,
U Homere, u Jobe, u Kante i Voltairee,
Kraljeve razuma ljudskog, u Molieree,
Bacio si sada zublju koja gori!
Od ljudskoga duha stup od dima stvori.
O jadniče! Knjiga tvoj je spas; visoko
Blista; nije samo sjaj što raji oko:
Obara Vješala i Rat i Glad; kada
Progovori, robu lanac s ruku pada.
Čitaj Beccariju, Platona, Miltona,
Proroke, Dantea, Corneillea, Shakespearea:
Njihov duh se u tebi budi i tako dira
Dušu ti da ona slijedi njihov trag,
(...) duša tvoja njima odgovara;
Osjećaš se boljim; ko snijeg pokraj žara
Holost ti se topi, opačine, zvjerstva,
Predrasude tvoje, kralji i kraljevstva.
Nakon znanja s knjigom prilazi sloboda.
(...) Što ti sanjaš, daje
Tebi na dar knjiga. Ona ne prestaje
Ulazit u tvoju miso da razmota,
Što istina s lažju u splet jedan smota,
Jer svaka je svijest čvor gordijski. (...)

	(**prijevod**: Vladimir Nazor)

Karla Zadro (4.d) izražajno čita pjesmu Victora Hugoa

Knjižnica*, kao potrebna institucija, nastaje razvojem pisma. Razvoj pratimo od klinastog pisma i hijeroglifa do današnjih suvremenih pisama (latinice, ćirilice, arapskog, hebrejskog, kineskog pisma).*
Prateći povijesna razdoblja, od babilonsko – asirskog (mezopotamijskog), preko konstrukcijske antike, istraživačkoga srednjeg vijeka, opuštene i razigrane renesanse, koncentriranoga baroka, uozbiljenoga klasicizma, …itd., do suvremene šarolikosti, ali i najveće planetarne ujednačenosti zapisane riječi.
Ne zaboravljamo, naravno, i druge načine (vizualnog, auditivnog, digitalnog) ***prenošenja*** *informacija (obavijesti).*

Prezentacije koje su pripremile ***Lara Puhovski i Mila Miloševski (4.B)*** *daju tek jedan izbor iz onoga što nam nudi povijest i suvremenost, dakle samo dio iz bogate arhitekture i općenito, ljudskog stvaralašva.*

Zahvaljujem vrijednim i ozbiljnim učenicama koje su sudjelovale u pripremi projekta o knjižnicama i ostalim učenicima koji su sudjelovali i pratili susret te zapisali lijepe misli o važnosti i potrebitosti knjižnice/-â.

Erna Bužančić, prof.